

TESTATA: Gentleman

DATA: settembre 2021



SOMMARIO

13 • SFIDARE I VINCOLI

Le proposte delle maison di moda per l'inverno spezzano la monotonia con capi e accessori color block

14 • IL BUON SALOTTO

Ha riaperto dopo un restyling a cura di Patricia Urquiola il Four Seasons di Milano, luogo must per cittadini e non

16 • MUSICA PER GLI OCCHI

*Si apre a Milano **Visioni dal mondo**, il 7° festival del documentario che si chiude con l'anteprima di Paolo Fresu*

18 • SPIRITO LIBERO

Dalla Toscana all'Emilia, tre indirizzi da non perdere per gli amanti dello sport e del buon vivere. Per un weekend di fine estate

20 • COL RITO FRANCESE

L'aperitivo Oltralpe si chiama Lillet. ma il vino fortificato di Bordeaux è d'ispirazione per cocktail iconici

22 • LA GRANDE ALLEANZA

Da anni Blancpain è al polso, e al fianco, del fotografo e biologo Laurent Ballesta per la ricerca e la salvaguardia degli Oceani

24 • UOMINI DI VASCELLO

Dall'iconico caban blu al bean cap in lana, al bourbon da ribelle. Gli accessori giusti per vivere da lupo di mare

26 • IN CERCA DI AUTORE

Intellettuali e ispirate all'architettura milanese. Adrenaliniche come i vichinghi. Sensuali come l'uomo ideale. Le nuove fragranze autunnali

28 • VIA COL GUSCIO

L'eterno fascino delle imbarcazioni in legno. Dagli yawl, «i violini del mare» dell'avvocato Agnelli, ai piccoli scafi

30 • DISEGNARE IL FUTURO

B&B, Arclinea, Flos, Louis Poulsen e Maxalto. Tra i progetti di Andrea Bonomi, patron di Investindustrial, un polo mondiale del design

36 • DESIGNER AL TIMONE

Contesi dai migliori cantieri italiani e internazionali, ecco chi sono gli architetti in cima alla lista degli armatori più esigenti

44 • LA FABBRICA DEI SOGNI

Horizons è il reparto su misura di Hermès, dove tutto è possibile. Come racconta a Gentleman il direttore Axel de Beaufort

50 • VELA & MOTOR SHOW

In principio era Wally, vela allo stato puro. Oggi quel Dna approda a una nuova generazione di motoryacht

56 • LA CLASSE È IN ACQUA

Cannes, Genova e Monaco. Gentleman presenta in anteprima le novità dei Saloni nautici di settembre

62 • CON IL VENTO IN COPPA

Portofino celebra l'avventura e i successi di Luna Rossa Prada Pirelli. E poi, le anticipazioni per la prossima America's Cup

65 • SECONDA VITA PER BEATRICE

La barca dell'imprenditrice Diana Bracco, donata al comune d'Imperia per un progetto legato ai giovani, torna a solcare i mari

66 • SOTTO COPERTURA

Gozzo o mega yacht, tutte le barche, come le case, hanno bisogno di una polizza. Per navigare senza pensieri

68 • I CUSTODI DELL'OCEANO

The Ocean Race Europa è nata per un green deal responsabile e consapevole. A raccontarlo, Richard Brisius, patron della competizione

72 • RELAX, TAKE IT EASY...

Peacoats, giubbini e camicie gommate. I must dell'autunno s'ispirano al mare

82 • IL TORO SFIDA LE ONDE

Gentleman sale a bordo di Tecnomar for Lamborghini 63, luxury speed boat ispirato alle supercar della casa emiliana



TESTATA: Gentleman

DATA: settembre 2021



85 • IBRIDI A DRITTA

Innovazione, comfort e basso impatto ambientale sono i capisaldi del cantiere spezzino Sanlorenzo

89 • ELOGIO DELLA LENTEZZA

Tra i classici della nautica, il Travler, ossia il peschereccio, non passa mai di moda. Ecco le migliori proposte dei cantieri

92 • IMMERSI NEL TEMPO

Sportivi, resistenti, di design. Gli orologi perfetti per scoprire le profondità marine e per solcare le onde in barca

97 • IERI, OGGI E DOMANI

Eleganza, rispetto, lungimiranza: così la maison Canali è arrivata vincente alla terza generazione, un faro del made in Italy

101 • INTERNI BORGHESI

Forme minimali, ispirazione anni 50 e colori tenui. Le anticipazioni dal Salone del Mobile



106 • SEDUTE DI STILE

Compie 50 anni l'iconico divano componibile Mab Johng di Roche Bobois

108 • ALL'ORIGINE DELL'ECO

Forme di architettura a km 0, i trulli pugliesi sono un patrimonio da salvaguardare

114 • DURISSIME & PURISSIME

Per il massimo piacere di guida nella natura e avventure senza limiti, le 4x4 di alta gamma e i nuovi fuoristrada

120 • DAL PASSATO LE VISIONI FUTURE

La collezione di Italo Rota, in mostra a Lucca, è una miniera d'idee per percorsi creativi



Andrea C. Bonomi (pag. 30)



TESTATA: Gentleman

DATA: settembre 2021



TESTATA: Gentleman

DATA: settembre 2021



Appuntamenti

MUSICA per gli OCCHI

IL 16 SETTEMBRE SI APRE A MILANO *VISIONI DAL MONDO*, IL 7° FESTIVAL DEL DOCUMENTARIO CHE SI CHIUDE CON L'ANTEPRIMA DI PAOLO FRESU

DI GIULIANA DI PAOLA

Smascherare il presente per costruire un futuro migliore è il tema di *Visioni dal mondo* 2021, dal 16 al 19 settembre. Per la settima edizione, il Festival Internazionale del Documentario ritorna a Milano e in presenza, anzi in versione phygital come piace dire oggi. La doppia formula è un ottimo esempio della nuova normalità: recepire il meglio delle soluzioni adottate in pandemia per necessità e adottarle

invece per utilità. «Lo scorso anno», racconta il direttore artistico Maurizio Nichetti, «avevamo accettato la sfida di realizzare un festival a distanza, quest'anno raddoppiamo la scommessa. Torniamo sul palcoscenico in presenza, ma non dimenticheremo tutti coloro che avevano apprezzato l'opportunità di trovarci anche in streaming». Il programma della kermesse si svolge tra Museo della Scienza e Teatro Litta anche quest'anno

sarà ricco di eventi e tavole rotonde, ma soprattutto anteprime gratuite. Ambiente, clima e sostenibilità, intelligenza artificiale, inclusività,

globalizzazione e immigrazione sono alcuni dei temi toccati dai 38 film presenti al festival. Tutti legati dal grande tema dell'analizzare la società di oggi, denunciandone i problemi per costruire un futuro cui guardare con ottimismo, appunto. «La cosa più importante, oggi, è poter esserci e vivere il festival di nuovo insieme», sottolinea Francesco Bizzarri, ideatore e presidente di *Visioni dal Mondo*. «Tutta l'industria ha resistito e, nonostante le difficoltà che quest'anno ci ha

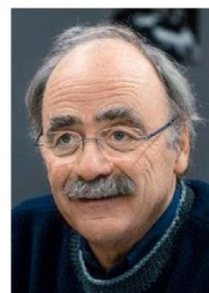
messo di fronte, si è mossa verso un obiettivo comune». Ad aprire la manifestazione sarà la guest of honor 2021, Nick Broomfield. Il regista inglese, noto per i suoi lavori su star del mondo musicale, come Whitney Houston e Kurt Cobain, due icone con straordinario talento e vita travagliata. A Milano presenta *Last Man Standing: Suge Knight and the Murders of Biggie & Tupac*, un aggiornamento del suo storico documentario dedicato alle icone del rap Usa, Notorious B.I.G. e Tupac Shakur, che punta i riflettori sull'uomo che sta



A destra Francesco Bizzarri, ideatore e presidente di *Visioni dal Mondo*. Sopra, da sinistra, Paolo Fresu (sotto, due frame di *Tuk Ten*) e Maurizio Nichetti, il direttore artistico del festival.

scontando la pena per i due omicidi, il proprietario della Death Row Records.

Sarà sempre una stella della musica a chiudere la manifestazione: durante la serata di premiazione sarà presentato in anteprima mondiale *Tuk Ten*, per i 10 anni dell'etichetta discografica fondata da Paolo Fresu. «Ho deciso di documentare», ha raccontato a *Gentleman* il jazzista, «l'esperienza della mia etichetta poco prima della pandemia». Ed è quest'intermezzo a scandire il ritmo del documentario. «È nel 2020 che ci siamo trovati a vivere un altro tempo, dilatato dal lockdown», ricorda Fresu, «e con una passione per la vita che ci ha obbligato a individuare nuove vie per produrre e comunicare. *Tuk Ten* racconta questa passione e la tramuta in musica per le orecchie e per gli occhi».



Volevo documentare i dieci anni di Tuk Music, poi la pandemia ha imposto il suo ritmo



TESTATA: Gentleman

DATA: settembre 2021



Roberto Cifarelli

