

## VISIONI DAL MONDO, PRESENTATA LA 3A EDIZIONE DEL FESTIVAL

A Milano dal 5 all'8 ottobre, il Festival Internazionale del Documentario propone decine di anteprime ed eventi.  
Madrina dell'evento è la scrittrice Fatima Bhutto.



giovedì 14 settembre 2017 - News

Il 3° Festival Internazionale del Documentario Visioni dal Mondo, Immagini dalla Realtà si terrà a Milano dal 5 all'8 ottobre e avrà come Madrina dell'edizione 2017: **Fatima Bhutto**. Numerose le novità di questa edizione: a iniziare dalla collaborazione con Fondazione Giangiacomo Feltrinelli, centro culturale integrato che indaga le trasformazioni sociali della contemporaneità. Nella nuova sede in viale Pasubio 5 a Milano, che si aggiunge ai luoghi del Festival oltre alla suggestiva location dell'UniCredit Pavilion, verranno presentati in anteprima alcuni documentari per la Sezione Panorama Internazionale.

*La terza edizione del Festival presenta un calendario ricco di anteprime, proiezioni aperte al pubblico, incontri, masterclass e conferma Visioni Incontra, la sezione Industry a inviti dedicata all'incontro fra progetti work in progress di documentaristi italiani e i professionisti del settore come importanti editor televisivi, circuiti cinema, piattaforme, acquisition manager, sales agent, produttori, distributori, direttori di festival.*

— MYmovies.it

In programma 12 titoli in Concorso in anteprima assoluta; 10 titoli internazionali in anteprima italiana, 10 titoli Fuori Concorso, 15 progetti documentari work in progress. Fra gli altri eventi, oltre all'autorevole masterclass che avrà come protagonista il noto regista **Leonardo Di Costanzo**, si terranno panel di approfondimento su tematiche particolarmente sensibili legate al settore.

Organizzato con il patrocinio della Regione Lombardia, del Comune di Milano, di 100 autori e dell'Associazione dell'autorialità cinetelevisiva, "Visioni dal Mondo, Immagini dalla realtà" può contare sulla web media partnership di MYmovies.it e sul coinvolgimento delle facoltà e delle scuole di cinema milanesi più rappresentative.