

CINEMA: A MILANO dal 5 OTTOBRE IL 3° FESTIVAL DEL DOC 'visioni dal mondo' (4) = (AdnKronos) - La sezione visioni Incontra è invece la sezione industry dedicata ai progetti italiani work in progress. visioni Incontra, a inviti ed esclusivamente dedicata al settore, si propone di selezionare film documentari italiani in fase di lavorazione, work in progress, con particolare riferimento alla realtà contemporanea, per presentarli in una sessione di pitching a un pubblico di professionisti del settore (editor televisivi, circuiti cinema, piattaforme, produttori indipendenti, distributori, acquisition manager, sales agent e direttori di festival). Una commissione composta da esperti giurati nazionali, assegnerà il premio del valore di 2.500 euro al miglior documentario work in progress. La sezione Panorama Italiano Fuori Concorso è la sezione in collaborazione con Rai Cinema, Istituto Luce-Cinecittà e produttori indipendenti che vedrà la proiezione di alcune delle produzioni di film documentari più significativi degli ultimi anni.

(Com-Spe/AdnKronos)

ISSN 2465 - 1222

13-LUG-17 11:48