



italia eventi

ottobre

VISIONI dal mondo a **Milano**

di Olga Carlini

Si terrà dal 5 al 9 ottobre a Milano, nell'innovativo UniCredit Pavilion, lo spazio polifunzionale di UniCredit in Piazza Gae Aulenti, il Festival Internazionale del Documentario dedicato interamente all'indagine e alla narrazione della contemporaneità

«Una proposta culturale di qualità, un festival aperto, piattaforma d'informazione e di approfondimento sul presente, ma anche un laboratorio per i giovani. Lo presenta così *Visioni dal Mondo*, Immagini dalla Realtà Francesco Bizzari, direttore generale del Festival nonché ceo della società Frankieshowbiz, che dell'evento è organizzatrice assieme a UniCredit Pavilion. «Il Festival – ci racconta – si propone come punto di riferimento sia per il linguaggio che per i contenuti: una nuova direzione per scoprire, promuovere e aiutare i talenti in ambito italiano e internazionale, insieme alla riscoperta di grandi autori della storia del cinema documentario. Attraverso *Visioni dal Mondo*, il pubblico non solo avrà la possibilità di apprezzare splendide produzioni cinematografiche, ma anche di interrogarsi e confrontarsi su importanti tematiche che appartengono al nostro quotidiano e alla nostra epoca, valutandole da punti di vista nuovi e diversi. L'evento, che si svolge negli avveniristici spazi dell'UniCredit Pavi-



Il pubblico del Festival non solo avrà la possibilità di apprezzare splendide produzioni cinematografiche, ma anche di confrontarsi su tematiche che appartengono al nostro quotidiano e alla nostra epoca, valutandole da punti di vista nuovi e diversi



lion in Piazza Gae Aulenti, prevede un programma ricco di appuntamenti e proiezioni aperte al pubblico, di film documentari con titoli internazionali in anteprima nazionale e titoli della migliore produzione italiana contemporanea. Momento centrale del Festival sarà il concorso Storie dal Mondo Contemporaneo, rivolto ai giovani cineasti italiani. Oltre 200 i titoli pervenuti con tematiche di contenuto sociale, tra i quali sono state selezionate le 14 opere inedite in concorso tra lungometraggi, mediometraggi e cortome-



Qui, uno scorcio della Torre UniCredit e del UniCredit Pavilion. A sinistra lo scenario del Festival

Scelti per voi

dove mangiare

The Stage

Una cucina "tradizionalmente contaminata" in un ambiente altrettanto elegante, tutt'uno con il progetto del concept store Replay. Cena da 60 euro
Piazza Gae Aulenti, 4
Tel. 02.37074118
www.replaythestage.com/it

dove dormire

NH Milano Palazzo Moscova

Cenere del design minimal in un contesto di pregio e in piena zona di moda. Doppia da 185 euro
Viale Monte Grappa, 12
Tel. 02.29060312
www.nh-hotels.it

traggi, che saranno proiettate in anteprima. Altra sezione, al debutto, è Visioni Incontra dedicata ai progetti italiani work in progress in collaborazione con Lombardia Film Commission. La sezione industry si propone di selezionare film documentari italiani in fase di lavorazione, work in progress, con particolare riferimento alla realtà contemporanea, per presentarli in una sessione di pitching a un pubblico di professionisti del settore. Da non perdere poi la sezione Panorama Internazionale con la proiezione in anteprima in Ita-

.italo

40 collegamenti giornalieri portano da Milano Centrale a Roma Termini in meno di 3 ore; 15 sono no stop ed effettuano fermate anche nelle stazioni di Roma Tiburtina e Milano Rogaredo. Italo mette anche a disposizione fino a 25 collegamenti al giorno per viaggiare tra Milano e Napoli.

www.italotreno.it

lia dei lungometraggi, curati da grandi autori, che tratteranno tematiche di interesse globale, la sezione Fuori Concorso con la visione di significativi film documentari di recente produzione in collaborazione con Rai Cinema, Istituto Luce-Cinecittà e RSI, e diversi eventi che vedranno la partecipazione di illustri personaggi istituzionali oltre che esperti del mondo della televisione, del cinema e del giornalismo.

Una piazza contemporanea

Nessuna location avrebbe potuto essere più azzeccata dell'UniCredit Pavilion in Piazza Gae Aulenti per un Festival che parla di contemporanea. Siamo infatti a Porta Nuova, il cuore avveniristico e green di Milano, un quartiere da record. Qui troviamo infatti il grattacielo più alto d'Italia, la Torre UniCredit (231 m), quello più alto costruito in acciaio, la Torre Diamante, e quello più alto con funzione residenziale, la Torre Solaria. Senza dimenticare il Bosco Verticale, definito "l'edificio alto più bello e innovativo del mondo". Un'area estremamente vivace e vivibile a tutte le ore del giorno dunque, che ha il suo fulcro proprio in Piazza Gae Aulenti, con la libreria-bistrot Red di Feltrinelli, due piani firmati Illy Caffè e, per lo shopping, il Multi-experience store by Replay, studiato come un set cinematografico, dove i capi sfilano tra oggetti di scena, riflettori e quinte mobili. Al piano superiore si sceglie tra oltre 500 spiriti, liquori e drink al lounge bar Octavius, mentre a fianco si cena al The Stage Fine Dining, con tanto di obò, legni lucidi, soffitti a forma di carena rovesciata. A pochi passi, si respira la tipica atmosfera parigina da Le Vrai, brasserie francese con boulangerie, café e ristorante. Non lontano si assapora la cucina messicana da Bésame Mucha, mentre per quella stellata l'indirizzo di riferimento è il Ristorante di Andrea Berton, che ha scelto Porta Nuova per proporre la sua cucina essenziale.

Per saperne di più:
www.visionidalmundo.it